

NINO
HARATISCHWILI

LA HUITIÈME (POUR BRILKA) VIE

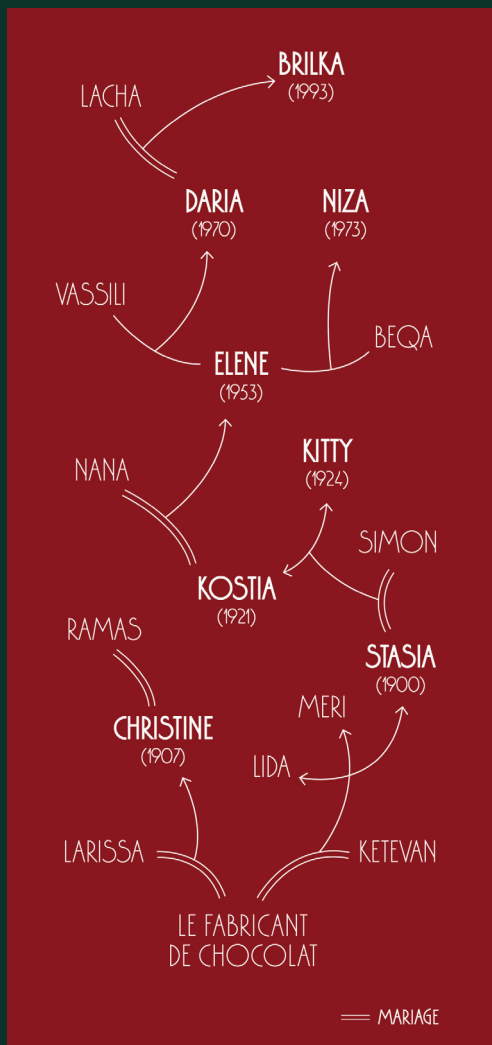
PIRANHA



« Ce sont les époques
qui gouvernent,
non les rois. »

Proverbe géorgien

Puissante saga familiale qui traverse l'Europe du XX^e siècle, *La Huitième Vie* retrace l'histoire d'une famille géorgienne à travers six générations de femmes.



En ce début de XX^e siècle, en Géorgie, Stasia rêve d'une carrière de danseuse à Paris mais finit par épouser un brillant officier dont elle tombe amoureuse. Quelques années plus tard, fuyant les tourments de la révolution bolchévique, elle se réfugie avec ses enfants chez sa sœur Christine, à Tbilissi. L'insouciance de sa jeunesse semble enfin retrouvée jusqu'à ce que la beauté de Christine attise le désir du bras droit de Staline, le sinistre Beria, et que la Seconde Guerre mondiale éclate.

En ce début de XXI^e siècle, Niza, l'arrière-petite fille de Stasia, s'est installé à Berlin pour fuir un passé trop douloureux. Quand Brilka, sa jeune nièce, profite d'un voyage à l'Ouest pour fuguer, c'est à elle de la ramener au pays. À la recherche de son identité, elle entreprend d'écrire, pour Brilka et pour elle, l'histoire tragique de sa famille.

Véritable tour de force romanesque, *La Huitième Vie* est une œuvre aussi magique que *Cent ans de solitude* de Gabriel García Márquez, aussi intense que *La Maison aux esprits* d'Isabel Allende et aussi rouge qu'*Une saga moscovite* de Vassili Axionov.

« Une narration épique et tolstoïenne combinée à une prose lumineuse et une certaine dose de réalisme magique. **Un chef-d'œuvre empli de passions, d'amours et de drames.** Un des auteurs les plus intéressants et originaux de sa génération. »

New Books

« **Un roman de grande envergure**, non seulement par son écriture et sa taille mais aussi par la mise en scène de ses nombreux personnages, si crédibles et touchants. »

Die Welt

« *La Huitième Vie* est une œuvre clé qui explique beaucoup. Nino Haratischwili est **l'une des voix les plus importantes de la littérature allemande.** »

Die Zeit

« À partir d'innombrables fils, Nino Haratischwili a tissé **un immense tapis de contes.** Celui qui est prêt à se laisser embarquer par l'opulence de son langage vivra de grandes envolées littéraires. »

Kulturradio RBB

« Ce roman est **une lecture formidable pour tous ceux qui adorent les sagas familiales** et qui aimeraient mieux connaître un pays longtemps caché derrière le rideau de fer. »

SRF

« Un roman sur l'amour, la vie et l'avidité d'une famille géorgienne de 1900 à aujourd'hui. **Ce grand roman est si captivant qu'on n'arrive pas à le reposer.** »

Cosmopolitan



© Danny Merz

Née en 1983 à Tbilissi en Géorgie, **Nino Haratischwili** a étudié le théâtre en Allemagne. Auteur de treize pièces, elle s'est d'abord fait connaître comme dramaturge et metteuse en scène. En 2010, son premier roman, *Juja*, a été sélectionné pour le Deutscher Buchpreis. Elle a reçu en 2011 le Prix des éditeurs indépendants pour *Mon doux jumeau*, traduit en français. Bénéficiaire d'une bourse pour ses recherches sur la Russie et la Géorgie autour de *La Huitième Vie*, elle a reçu en 2015 le prix Anna Seghers et le Literaturpreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft pour ce roman magistral unanimement salué par la critique. Elle vit actuellement à Hambourg.

- ***La Huitième Vie* a reçu quatre prix littéraires prestigieux.**
- **Les droits de traduction ont été vendus dans huit pays.**
- **Déjà 100 000 exemplaires vendus en Allemagne.**

SOUTIEN PROMOTIONNEL

- *Booklet* pour les clients en librairie.
- *Booktrailer*.
- Venue de l'auteur
au salon Livre Paris 2017.
- Publicités dans la presse féminine
et littéraire.
- Campagne Babelio.
- Campagne sur les réseaux sociaux.

***La Huitième Vie*
(pour Brilka)
Nino Haratischwili**

Traduit de l'allemand
par Barbara Fontaine et Monique Rival

Parution le 19 janvier 2017

978-2-37119-054-2 - 928 pages - 26,50 €

CONTACTS

Pélagie Nicolas
commercial@piranha.fr - 01 44 78 66 63

Irène Nanni
presse@piranha.fr - 01 44 78 66 62

DIFFUSION : Harmonia Mundi Livre

